

# 新时代工匠精神融入 高职院校思政课程的路径研究

■郭晓舟

**摘要:**高职院校思政课融入工匠精神,体现了党和国家对于高等职业教育的要求,也是新时代高等职业教育高质量发展的必然选择。高职院校的“技术技能型”人才培养定位决定其融入工匠精神具有天然的契合性,也决定了高职院校思政课在课程与师资建设、教学方法与综合实践方面体现、践行工匠精神的必要性。本文立足高职院校思政课这一对象,结合当前融入工匠精神的现状和主要问题分析,以工匠精神内涵及其于高职院校人才培养定位的关系和职业目标导向,以课堂教学、课外实践、劳动文化常态化建设以及企业实习指导“四个课堂”为载体,探索、构建高职院校思政课程融入工匠精神的新时代路径。

**关键词:**工匠精神 高职院校 思政课程 工匠文化

## 一、前言

国务院2019年发布的《国家职业教育改革实施方案》中提出“要把发展高等职业教育作为优化高等教育结构和培养大国工匠、能工巧匠的重要方式,推进高等职业教育高质量发展”,“要推进职业教育领域‘三全育人’综合改革试点工作,使各类课程与思想政治理论课同向同行,努力实现职业技能和职业精神培养高度融合<sup>[1]</sup>”。党的二十大报告中把大国工匠和高技能人才作为人才强国战略的重要组成部分。为工匠精神融入高等职业教育及其思政课提供了指导和遵循。工匠精神作为新时代核心的职业精神,自然是高职院校培养之重点。思政课程是高职院校落实立德树人根本任务的重要载体,因而把培养工匠精神融入思政课程是题中之义,责无旁贷。

## 二、新时代工匠精神的核心要义及丰富内涵

工匠精神是一个时代概念,体现着时代变迁与相对恒定的价值内核,因而是变与不变的统一。新时代工匠精神继承了中华传统工匠精神的内核,即崇尚劳动与创造和崇尚卓越品质。工匠精神本质上是一种职业精神,是职业道德、职业能力、职业品质的体现,是从业者的一种职业价值取向,是融合了劳动精神、奉献精神、创造意识和品质意识的综合精神价值,是优秀劳动者、卓越职业者的理想信念和职业思想境界。

(1)尊重劳动是工匠精神的精髓。工匠精神从属于劳动精神,是劳动者崇高精神的集中体现。工匠的精湛技艺从本质上是一种熟练基础上的技能型劳动从而对自然物的改造和加工,是体力与脑力共同消耗并作用的过

程和结果,可以说,工匠精神是劳动精神的高度凝练的精华,是对劳动者勤奋、刻苦、坚持等精神的一种淬炼,是对劳动精神的高浓度体现和精粹传承。

(2)崇尚创造是工匠精神的核心。劳动精神不等同于工匠精神,工匠精神是更加高阶、集优化的劳动精神,工匠不是一般的劳动者,而是具有一定创造力的劳动者,不是对自然物的简单改造而是创造性改造,而通过一定的专业技艺而创造人工物的过程,所谓熟能生巧,工匠正是在熟练的基础上不断的创新、突破,而精益求精正是优秀工匠的境界和情怀。

(3)追求品质是工匠精神的价值归旨。品质的基础是功能,而功能的保障是工匠的精湛技艺与精益求精的态度,优秀工匠之所以优秀正在于其精雕细琢、一丝不苟的品质意识和追求。品质意识正是工匠精神的一种价值内核和目标归宿,不断地提升品质、追求更好,是一种永远打造精品的巅峰意识,这也是优秀工匠的魅力所在。优秀工匠一定是精于技艺、勤于思考、善于创造、终于品质的。

## 三、高职思政课程融入工匠精神的必要性

工匠精神作为一种时代精神,在当代社会具有鲜明的凝神聚力的引领价值。在高职大学生思想政治教育体系中融入工匠精神,培养具有高尚职业操守,致力创新创造,努力追求品质,积极奉献社会的高素质技能人才,是高职院校育人的责任与使命。

### (一)固本培元:高职思政课的根本

高职院校的人才培养定位正是为经济社会发展输

送“技术技能型人才”,因而职业精神、劳动精神正是这个类型人才最显著、最必备的品质,而这也构成了高职院校思政课的重要使命。而工匠精神本身就蕴含着尊重劳动者、崇尚劳动的意向,因而融入高职院校思政课,则有助于培养学生的热爱劳动的情怀、尊重劳动者的理念和投身劳动的热情,以卓越的劳动品质构筑积极的职业态度,这是高职院校思政课的底层逻辑与根本任务。

### (二)开拓创新:高职思政课的目标

追求创造、精益求精是工匠精神的核心。精益求精作为一种内在的精神动力,也正是高职院校思政课在新时代、新征程上推动自身改革的内在驱动。高职院校本身就是培养技术技能型人才,技术革新是这类型人才的内驱,而创新强国、创新驱动是高质量发展的要求体现,高职院校思政课也要围绕培养学生创造力、创新意识来开展教育活动,因而自身无论是理念、内容还是形式,都需要同步同频创新。因而融入工匠精神,聚焦创造力培养,也是带动自身教学创新的内驱力所在。

### (三)又红又专:高职思政课的归旨

工匠精神融合了劳动意识、精品意识和奉献精神,是德与能的统一,是品行与专业的融合,而以德育见长的思政课是责无旁贷地担当这一教学使命,是贯彻落实立德树人目标的主阵地。高职院校思政课在围绕“技术技能型人才”的培养目标基础上,要不断的凸显对学生职业信仰、职业精神、崇高职业观的培养与引导,尤其是强调作为新时代劳动者、职业者在专业技能之上的服务意识与奉献精神,将个人价值融入社会价值、小我融入大我,培养品学兼优、德才兼备的社会主义劳动者。融入工匠精神,正是高职院校思政课这一价值归旨的必然选择。

## 四、高职思政课培育工匠精神的主要问题

### (一)实际教学融入程度不够

工匠精神作为一种战略性、总体性、引领性的职业精神,要融入为高职院校思政课成为一种理念、内容和形式,需要的是思政教育团队对工匠精神真正的理解、吃透,并自觉转化为一种具体化的、可操作的、接地气的、体现学校特色定位的理念与实践综合体系。而部分思政教育工作者无论是客观能力还是主观意愿都不足以完成这一转化任务,而对工匠精神的融入落实,往往就停留在一种台词添加、外部嫁接的表层,无论是课程体现还是教学体现,工匠精神似乎都仅仅是“两张皮”,没有内化为教学内容和指导理念,融入进度浅尝辄止。

### (二)没有塑造好工匠精神所需的劳动文化氛围

教育不仅要上好课,还要通过课程来培养出一种文化氛围,这也正是高职院校亟待解决的问题。工匠精神作为一种精神形态,还要通过无处不在的常态化校园文化来渗透浸润,这就需要思政课以理论优势和持续培养所形成的劳动文化。而这种文化无论是高职院校自身的不重视还是思政教育工作者理论素养的不足,都造成其没有塑造好、培养好,因此没有形成工匠精神得以处处开花的土壤空间。

### (三)与实习指导的衔接度不够

高职院校的人才培养定位决定其更加注重学生的实践、实训和实习,更加注重在这个环节中对于学生专业技能的铸造、检验和提升,而对于职业精神、职业道德、职业观等方面则会疏忽甚至无视。而部分思政教学工作者也认识不到这个环节与思政课本身的相关性,即便有关切意识,也因难以深入理解工匠精神而没有足够的理论驾驭能力和教学指导能力,来对接这个环节,从而造成了部分的脱节和学生“三实”阶段的思政教育的缺席。

## 五、工匠精神融入高职院校思政课程的路径

基于工匠精神与高职院校思政课程内在的价值契合性和深层次的思想关联性,高职院校根据自身的培养特色、专业设置和学生个性化的学习需求,构筑“四个课堂”思政课程体系,即第一课堂以理论教学为主,第二课堂以实践教学为主,第三课堂为日常生活和工匠文化熏陶,第四课堂为企业实践学习为主,在以职业引领为目标在教学中培育学生的工匠精神,使学生掌握创新创业技能,在未来的职业领域中成为高素质技术技能人才。

### (一)以职业引领为目标融入思政第一课堂

思想政治理论课是高职院校学生思政教育的主渠道,将工匠精神融入思想政治理论课,符合思政理论课与时俱进的特点<sup>[2]</sup>。因此首要的就是要以职业为引领明确“工匠精神”教学目标,深刻理解工匠精神的价值意蕴,将其与教学目标中的职业价值观深度契合,并融入新时代工匠要求,更好地培养学生养成爱岗敬业、求真务实、创新发展的职业素质。继而就是根据目标融入到各个课程建设之中,将工匠精神各个内涵要素深深嵌入到各个具体课程门类之中。比如在《思想道德与法治》课程中,可以将工匠精神融入对“中国精神”的讲述内容之中,让学生明确工匠精神是中国精神的时代写照,再结合2021年9月工匠精神被纳入中国共产党人精神谱系的第一批伟

大精神,以“中国共产党精神谱系”作为背景集中讲解工匠精神,尤其凸显其时代价值和地位。还可以结合社会主义核心价值观中公民个人层面的“爱国、敬业、诚信、友善”价值准则与“干一行,爱一行,钻一行,精一行”的工匠精神内涵高度契合<sup>[3]</sup>,在“职业道德”内容环节以“大国工匠”相关案例切入,突出工匠精神的系统内涵要素在职业精神体系中的鲜活体现。

## (二)以凸显学生主体地位的实践教学第二课堂

在实践教学这一第二课堂环节上,要重点推进理论与实践真切衔接所形成教学效能,来提升学生德才兼备、“又红又专”的个人全面发展观念,更好地满足这一层次多样化的学生学习需求。在实践过程中,需要思政教师将工匠精神的内涵要素进行角色化、功能化和单元化,并融入到对实践教学内容的整体设计规划之中,从而确保思政理念、工匠精神与实践目标三者的紧密融合,从而最大限度保障教学方向始终如一。这种有目的、有规划、有动作的对接结合,能够确保学生在定期、长期的定向培养下在工匠精神的激励下有针对性的提高专业技能和综合职业素养,确保其成长为社会和企业所需要的具有高尚职业道德、敬业精神的创新型高素质技术技能人才。同时还要注重多方面多层次的沟通交流,对不同专业学生有区分、有针对性得设计实践教学并对接,根据专业特点分配得以凸显工匠精神不同侧面的主题意向,对多层的鲜明实践任务进行有效的设置。

## (三)创造良好工匠文化的思政第三课堂

传承文化是高校的基本职责,因而塑造与工匠精神相匹配的基于教学的工匠文化、劳动文化,是高职院校思政部门的重要任务和创新增长点,是通过构筑更加开放的、宏大的、无处不在的文化环境来熏陶、浸润学生的心灵。因此要通过教学带动校园文化来塑造体现传播工匠精神的劳动文化、工匠文化。一方面可沿用“双师型”思路,通过传帮带作用的发挥,组织邀请行业内具有高超技艺和敬业精神的老师傅、大工匠担任相对应学科的任课教师,以最直观、最直接和最真切的一线经验带给学生行业的“第一现场”,从而直观体验工匠精神。另一方面,也可以通过引入一定的企业家精神来充实工匠文化、劳动文化。企业是工匠发挥作用的舞台,因此要了解行业与市场,就要通过企业文化与优秀企业家精神的注入,来凸显工匠精神、劳动精神的“用武之地”,做到知行统一,充分将理论内容与实践教学进行紧密结合,让学生在优秀

企业文化与企业家精神的熏陶下,不断树立健康的劳动观、职业观、利益观,并不断提升自身的人格修养。

## (四)跟踪指导校企合作为重点的思政第四课堂

实习环节是学生走向社会、行业和市场前的最后一站,具有一定的临界和检验价值。因此思政教师需要将教学延伸到这一环节,通过对接实训实习相关机制,跟踪并指导的学生自主践行工匠精神,提升专业技能综合运用能力,并引导学生感受未来行业的真实工作状态和感受,以进一步夯实工匠精神教学带给学生的启示和成长。同时注重“朋辈”影响作用,让参加过实习的学生向低年级学生分享自己的实习经验,分享自己在工作中所认为工匠精神的具体含义和自己对工匠精神的理解,升华学生对高职院校思想政治教育的感受,构建高职院校人才培养计划。

总之,工匠精神培育是新时代高职院校思政教育的重要内容,对促进高职院校大学生成长成才具有重要意义。工匠精神融入高职思政课,就要突破原有的课程边界和限制,在以上“四大课堂”平台上不断明确理念、充实内容、创新形式、变换载体,以达到工匠精神融入课程思政、三全育人的目的。

## 参考文献:

- [1]国务院.国务院国家职业教育改革实施方案 [EB/OL].[2019-02-13].[https://www.gov.cn/zhengce/content/2019-02/13/content\\_5365341.htm](https://www.gov.cn/zhengce/content/2019-02/13/content_5365341.htm).
- [2]中共中央办公厅,国务院办公厅.关于推动现代职业教育高质量发展的意见 [EB/OL].[2021-10-12].[https://www.gov.cn/zhengce/2021-10/12/content\\_5642120.htm](https://www.gov.cn/zhengce/2021-10/12/content_5642120.htm).
- [3]付守永.工匠精神[M].北京:中华工商联合出版社,2014.

(作者单位:广州华南商贸职业学院)

**基金项目:**本文系2021年华南商贸职业学院全面深化课程教育教学改革项目(项目编号:HMKG202101)阶段成果;2022年度中国民办教育协会规划课题(课题编号:CANFZG22403)阶段成果。

**作者简介:**郭晓舟(1981-),女,汉族,黑龙江哈尔滨人,广州华南商贸职业学院马克思主义学院,副教授,研究方向:高校思政政治教育和党建。